



HELSINGBORG

REGLEMENTE  
DNR: 00524/2018  
SID 1(13)

# Reglemente för kulturnämnden

Kommunfullmäktige har beslutat om en gemensam vision för Helsingborg 2035. Den skapande, pulserande, gemensamma, globala och balanserade staden. Stadens nämnder har enligt reglemente olika ansvarsområden men också ett gemensamt ansvar och uppdrag att i tvärsektoriell samverkan utveckla Helsingborg i riktning mot visionen.

**Beslutat av:** Kommunfullmäktige

**Datum:** 21-22 november 2018, § 159

**Reviderad:** 21 april 2020, § 54, 16 november 2021, § 242

**Dokumentet gäller för:** Kulturnämnden



## Innehållsförteckning

<b>Kulturnämndens uppgifter</b> .....	5
§ 1 Nämndens uppdrag .....	5
§ 2 Nämndens ansvar .....	5
§ 3 Delegering från kommunfullmäktige .....	6
§ 4 Allmänt om beredning av ärenden.....	6
§ 5 Personalansvar .....	6
§ 6 Processbehörighet .....	6
§ 7 Personuppgifter.....	6
§ 8 Krig, krigsfara, krisledning och höjd beredskap och systematiskt säkerhetsarbete .....	7
§ 9 Uppföljning, återredovisning och rapportering till fullmäktige .....	7
§ 10 Information och samråd.....	7
<b>Kulturnämndens arbetsformer</b> .....	8
<b>Sammansättning</b> .....	8
§ 11 Sammansättning och val .....	8
§ 12 Ordföranden .....	8
§ 13 Presidium .....	8
§ 14 Ersättare för ordföranden och vice ordföranden .....	8
<b>Sammanträden</b> .....	9
§ 15 Tidpunkt för sammanträden.....	9
§ 16 Kallelse .....	9
§ 17 Offentliga sammanträden .....	9
§ 18 Sammanträde på distans.....	10
§ 19 Närvarorätt .....	10
§ 20 Förhinder.....	10
§ 21 Ersättares tjänstgöring .....	11
§ 22 Jäv, avbruten tjänstgöring .....	11
§ 23 Yrkanden.....	12
§ 24 Deltagande i beslut .....	12
§ 25 Reservation.....	12
§ 26 Justering av protokoll .....	12



§ 27 Kungörelse och tillkännagivanden av föreskrifter med mera .....	12
§ 28 Delgivning .....	12
§ 29 Förvaltningsledning .....	13



## Kulturnämndens uppgifter

### § 1 Nämndens uppdrag

Kulturnämndens uppdrag är att utveckla och främja kulturupplevelser, kunskap och bildning som bidrar till nya insikter, reflektion och god livskvalitet.

### § 2 Nämndens ansvar

Kulturnämnden har ett övergripande ansvar för stadens kulturpolitik och strategiska kulturutveckling.

Kulturnämnden bedriver de delar av stadens kulturverksamheter som ligger inom:

- Dunkers kulturhus, vilket inkluderar utställnings- och scenkonstverksamhet samt kulturskola,
- Helsingborgs museer, vilket inkluderar Fredriksdal museer och trädgårdar, Kulturmagasinet och Kärnan,
- Helsingborgs bibliotek, vilket inkluderar stadsbiblioteket, områdesbibliotek samt biblioteksbusstransportverksamhet; samt
- verksamheten Kulturstöd och utveckling, som inkluderar stöd- och utvecklingsfrågor samt BoostHbg.

Kulturnämnden ansvarar för:

- biblioteksservice utifrån bibliotekslagen,
- pedagogisk kulturverksamhet för barn och unga,
- samling, vård och visning av natur- och kulturarv med relevans för Helsingborg samt hantering av därmed sammanhängande frågor,
- utveckling av arbetet med natur- och kulturmiljö, vilket bland annat innefattar stadsantikvarisk konsultation,
- utställningar, konserter, föreläsningar, debatter och samtal inom kulturens och konstarnas område,
- uthyrning av lokaler för kulturella och andra ändamål,
- utvecklingsverksamhet inom film, rörlig media och nya format,
- olika former av stöd till aktörer i kulturlivet utanför den offentligägda sfären,
- samordning av stadens arbete med att stärka de nationella minoriteternas identiteter,
- hantering av övergripande frågor kring konst i det offentliga rummet inklusive administration av och medverkan i Helsingborgs stadskonstråd,
- utdelning av kulturstipendier och andra utmärkelser inom kulturens område; samt
- samordning av stadens arbete med att utveckla mötesplatser i staden och på landsbygden.

Kulturnämnden ska bedriva sin verksamhet med god ekonomisk hushållning.



### **§ 3 Delegering från kommunfullmäktige**

Kulturnämnden får inom sitt verksamhetsområde fastställa taxor och avgifter som inte enligt lag ska fastställas av kommunfullmäktige.

Kulturnämnden får inom sitt verksamhetsområde ta emot gåva/donation till ett marknadsvärde om max 1 000 000 kronor i enlighet med stadens riktlinjer för mottagande av gåva/donation.

### **§ 4 Allmänt om beredning av ärenden**

Kulturnämnden får väcka ärende hos kommunfullmäktige.

Kulturnämnden ska inom sitt förvaltningsområde avge de yttranden och lämna de upplysningar som kan begäras av kommunfullmäktige, kommunstyrelsen och stadens övriga nämnder.

Kulturnämnden får begära yttranden och upplysningar från övriga nämnder om det behövs för att nämnden ska kunna fullgöra sina uppgifter.

### **§ 5 Personalansvar**

Kulturnämnden är anställningsmyndighet för medarbetare vid kulturförvaltningen med undantag för förvaltningschef som anställs av kommunstyrelsen. Nämnden har hand om medarbetarfrågor inklusive arbetsmiljöfrågor inom sitt verksamhetsområde med undantag för de frågor som anges i § 5 i reglementet för kommunstyrelsen.

### **§ 6 Processbehörighet**

Kulturnämnden får själv eller genom ombud föra kommunens talan i mål eller ärenden inom sitt verksamhetsområde och som inte någon annan ska göra på grund av lag eller annan författning eller beslut av kommunfullmäktige.

Kulturnämnden ansvarar också för att, inom sitt verksamhetsområde, träffa överenskommelse om betalning eller avskrivning av fordran, anta ackord, ingå förlikning eller sluta annat avtal.

### **§ 7 Personuppgifter**

Kulturnämnden är personuppgiftsansvarig för de behandlingar av personuppgifter som sker i nämndens verksamhet.

Kulturnämnden ansvarar så som personuppgiftsansvarig för att:

- föra register över de behandlingar av personuppgifter som sker i kulturnämndens verksamhet,
- säkerställa laglig och korrekt behandling av personuppgifter,
- utse dataskyddsombud,
- delta i kommunens övergripande arbete med frågor om personuppgiftsbehandling och dataskydd; samt
- i övrigt fullgöra de uppgifter som ankommer på personuppgiftsansvarig enligt lag.



## **§ 8 Krig, krigsfara, krisledning och höjd beredskap och systematiskt säkerhetsarbete**

### **Krig, krigsfara, krisledning och höjd beredskap**

Krisledningsnämnden ansvarar för kommunens uppgifter enligt lagen om kommuners och landstings åtgärder inför och vid extraordinära händelser i fredstid och höjd beredskap samt lagen om totalförsvaret och höjd beredskap.

Krisledningsnämnden har rätt att överta beslutanderätt från kommunens övriga nämnder i den utsträckning som nämnden finner nödvändigt i den uppkomna krisen. Krisledningsnämndens verksamhet regleras i särskilt reglemente samt i central krisledningsplan för Helsingborgs stad.

Föreskrifter om den kommunala organisationen under krig eller krigsfara finns i lagen om förfarandet hos kommunerna, förvaltningsmyndigheterna och domstolarna under krig eller krigsfara med mera.

### **Systematiskt säkerhetsarbete**

Kulturnämnden ska inom sitt förvaltningsområde bedriva ett systematiskt säkerhetsarbete samt medverka till stadens samlade förmåga att förebygga, motstå och hantera samhällsstörningar och oönskade händelser.

Kulturnämnden ska även hantera och samverka kring frågor som rör trygghet, informationssäkerhet och förebyggande av skador.

## **§ 9 Uppföljning, återredovisning och rapportering till fullmäktige**

Kulturnämnden ska kontinuerligt följa upp sin verksamhet.

Kulturnämnden ska redovisa till kommunfullmäktige hur de fullgjort de uppgifter och specifika uppdrag som kommunfullmäktige lämnat till nämnden. Redovisningen ska lämnas till kommunstyrelsen som samordnar nämndernas redovisningar.

Kulturnämnden ska också fullgöra den rapporteringsskyldighet som ålagts dem enligt speciallag.

## **§ 10 Information och samråd**

Kommunstyrelsen, nämnderna och kommunalråd ska i möjligaste mån från nämnd erhålla den information och det underlag de behöver i sin verksamhet. Rätten till information omfattar inte uppgift för vilken sekretess råder.

Kulturnämnden ska samråda när deras verksamhet och ärenden berör kommunstyrelsens eller annan nämnds verksamhet.

Samråd bör även ske med föreningar och organisationer när dessa är särskilt berörda. Kulturnämnden beslutar om formerna för samråd.



## Kulturnämndens arbetsformer

### Sammansättning

#### § 11 Sammansättning och val

Kulturnämnden består av elva ledamöter och sju ersättare. Nämnden väljs av kommunfullmäktige i enlighet med bestämmelserna i kommunallagen.

Kommunfullmäktige utser också ordförande och vice ordförande i nämnden.

#### § 12 Ordföranden

Ordföranden ska:

- leda nämndens arbete och sammanträden,
- kalla till sammanträde i enlighet med lag och reglemente,
- inför sammanträdena se till att ärendena som ska behandlas i nämnden vid behov har beretts,
- se till att färdigberedda ärenden snarast behandlas i nämnden,
- bevaka att nämndens beslut verkställs,
- ha uppsikt över förvaltningen,
- med uppmärksamhet följa frågor av betydelse för kulturnämndens utveckling och ekonomiska intressen samt effektiviteten i verksamheten och ta initiativ i dessa frågor; samt
- representera kulturnämnden vid uppvaktningar hos myndigheter, konferenser och sammanträden om inte nämnden bestämt annat.

#### § 13 Presidium

Kulturnämndens presidium ska bestå av en ordförande och en vice ordförande. Vice ordföranden ska biträda ordföranden i uppgiften att planera och leda sammanträdet i den mån ordföranden anser att det behövs.

#### § 14 Ersättare för ordföranden och vice ordföranden

Om varken ordföranden eller vice ordföranden kan delta i ett helt sammanträde eller del av sammanträde får kulturnämnden utse en annan ledamot som ersättare för dessa. Tills valet förrättats, fullgörs ordförandens uppgifter av den som varit ledamot i nämnden längst tid. Om flera ledamöter har lika lång tjänstgöringstid fullgörs ordförandens uppgifter av den äldste av dem.

Motsvarande gäller om ordföranden eller vice ordföranden på grund av sjukdom eller annan anledning inte kan fullgöra sitt uppdrag under en längre tid. Ersättaren fullgör då samtliga ordförandens/vice ordförandens uppgifter.





## Sammanträden

### § 15 Tidpunkt för sammanträden

Kulturnämnden sammanträder på dag och tid som nämnden bestämmer.

Sammanträde ska också hållas om minst en tredjedel av kulturnämndens ledamöter begär det eller om ordföranden anser att det behövs. En begäran om extra sammanträde ska göras skriftligen hos ordföranden och innehålla uppgift om det eller de ärenden som önskas behandlade på det extra sammanträdet. Ordföranden ska, om det inte finns hinder, samråda med vice ordföranden om tiden för extra sammanträde.

Om det föreligger särskilda skäl får ordföranden ställa in ett sammanträde eller ändra dag eller tid för sammanträde. Om det inte finns hinder, ska samråd ske med vice ordföranden.

Om ordföranden beslutar att ett sammanträde ska ställas in eller att dag eller tid ska ändras, ska ordföranden se till att ledamöter och ersättare snarast underrättas om beslutet.

### § 16 Kallelse

Ordföranden ansvarar för att utfärda kallelse till sammanträdena. När varken ordföranden eller vice ordföranden kan kalla till sammanträde ska den som varit ledamot i kulturnämnden längst tid göra detta. Om flera ledamöter har lika lång tjänstgöringstid fullgörs ordförandens uppgifter av den äldste av dem.

Kallelsen ska vara skriftlig och innehålla uppgift om tid och plats för sammanträdet.

Kallelsen ska, senast sju dagar före sammanträdesdagen, tillställas ledamöter och ersättare samt annan förtroendevald som får närvara vid sammanträdet. Kallelse skickas digitalt via stadens digitala system för nämndhandlingar.

I undantagsfall får kallelse ske på annat sätt.

Kallelsen bör innehålla en ärendelista. Ordföranden bestämmer i vilken utsträckning handlingar som tillhör ett ärende på ärendelistan ska bifogas kallelsen.

### § 17 Offentliga sammanträden

Kulturnämnden får besluta om offentliga sammanträden.



## **§ 18 Sammanträde på distans**

Kulturnämnden och utskott får, om särskilda skäl föreligger, sammanträda med ledamöter närvarande på distans. Sådant sammanträde får endast äga rum om ljud- och bildöverföring sker i realtid och på ett sådant sätt att samtliga deltagare kan se och höra varandra på lika villkor.

Lokalen ska vara så beskaffad att inte obehöriga kan ta del av sammanträdeshandlingar, bild eller ljud. Ordföranden avgör om närvaro får ske på distans.

Stadsledningsförvaltningens tillämpningsanvisningar avseende deltagande på distans för ledamöter i nämnder och utskott ska följas. Kulturnämnden kan utöver dessa tillämpningsanvisningar ta ytterligare beslut om vad som ska gälla för deltagande på distans i kulturnämnden och utskott.

## **§ 19 Närvarorätt**

Kulturnämnden får medge förtroendevald som inte är ledamot eller ersättare i nämnden rätt att närvara vid nämndens sammanträden.

Närvarorätten enligt första stycket gäller inte ärenden som rör myndighetsutövning mot någon enskild.

Kulturnämnden får utöver detta bestämma att annan ska ha rätt att närvara vid nämndens sammanträden.

Förvaltningschef har alltid närvarorätt vid kulturnämndens sammanträden även vid ärenden som rör myndighetsutövning mot någon enskild.

Partier som är representerade i kommunfullmäktige men som inte är företrädna i kulturnämnden har rätt att närvara vid nämndens sammanträden genom en så kallad insynsplats. Ett parti som önskar insynsplats i nämnden ska anmäla till ordföranden vem från partiet som ska ha insynsplatsen. Insynsplatsen är en plats som ger rätt att åhöra sammanträde men utan yttranderätt, förslagsrätt eller arvodering. Ordförande avgör om det finns ärenden på dagordningen där det inte är lämpligt att den med insynsplats är närvarande.

## **§ 20 Förhinder**

En ledamot som är förhindrad att delta i ett sammanträde eller i en del av ett sammanträde ska snarast anmäla detta till kulturnämndens sekreterare eller någon annan anställd vid förvaltningen. Förvaltningen ska underrätta den ersättare som står i tur om att denne ska tjänstgöra. Underrättelse ska skickas via mejl.



## **§ 21 Ersättares tjänstgöring**

Ersättarna ska närvara vid kulturnämndens sammanträden.

Alla ersättare har rätt att delta i överläggningarna och få sin mening antecknad till protokollet.

Om en ledamot är förhindrad att delta eller att vidare delta i ett sammanträde ska en ersättare tjänstgöra i ledamotens ställe. Den ersättare ska kallas in som står i tur att tjänstgöra och som inte redan kallats in.

Om inte ersättarna valts proportionellt så ska de tjänstgöra enligt den ordning som kommunfullmäktige fastställt.

En ersättare som har börjat tjänstgöra har rätt att fortsätta att tjänstgöra även om en ersättare med en högre rangordning inom partiets turordning ansluter till sammanträdet eller blir tillgänglig för tjänstgöring.

Om en ersättare som kallats in är från ett annat parti än den ledamot denne ersätter, så har en ersättare som tillhör samma parti som ledamoten rätt att ta över tjänstgöringen när denne ansluter till sammanträdet eller blir tillgänglig för tjänstgöring.

Om inkallelsen av en ersättare påverkar styrkebalansen mellan partigrupperna så har en ersättare med en högre rangordning än den tjänstgörande ersättaren rätt att överta tjänstgöringen när denne ansluter till sammanträdet eller blir tillgänglig för tjänstgöring.

En ledamot som ansluter under ett pågående sammanträde har rätt att tjänstgöra även om en ersättare har trätt in i ledamotens ställe.

Ordföranden bestämmer när en ledamot eller en ersättare ska träda in och tjänstgöra under ett pågående sammanträde. Endast om det föreligger särskilda skäl för det bör inträde ske under pågående handläggning av ett ärende.

## **§ 22 Jäv, avbruten tjänstgöring**

En ledamot eller en ersättare som avbrutit sin tjänstgöring på grund av jäv i ett ärende får tjänstgöra igen sedan ärendet behandlats.

En ledamot som har avbrutit tjänstgöringen en gång under ett sammanträde på grund av annat hinder än jäv, får åter tjänstgöra om ersättarens inträde har påverkat styrkebalansen mellan partigrupperna.



## **§ 23 Yrkanden**

När ordföranden förklarat överläggningen i ett ärende avslutad, går ordföranden igenom de yrkanden som har framställts under överläggningen och kontrollerar att de har uppfattats korrekt.

Ordföranden fastställer genomgången med ett klubbslag. Därefter får inte något yrkande ändras eller läggas till, om inte kulturnämnden enhälligt beslutar att medge det.

Om ordföranden anser att det behövs ska den ledamot som har framställt ett yrkande lämna det skriftligt.

## **§ 24 Deltagande i beslut**

En ledamot som, där detta är möjligt, avser att avstå från att delta i ett beslut, ska anmäla detta till ordföranden innan beslut fattas.

En ledamot som inte har gjort en sådan anmälan anses ha deltagit i beslutet, om kulturnämnden fattar det med acklamation.

## **§ 25 Reservation**

Om en ledamot har reserverat sig mot ett beslut och vill motivera reservationen ska ledamoten göra det skriftligt. Motiveringen ska lämnas till sekreteraren före den tidpunkt som har fastställts för justeringen av protokollet. Motsvarande gäller vid omedelbar justering.

## **§ 26 Justering av protokoll**

Protokollet justeras av ordföranden och en ledamot.

Kulturnämnden kan besluta att en paragraf i protokollet ska justeras omedelbart. Paragrafen ska redovisas skriftligt vid sammanträdet och justeras av ordföranden och en ledamot.

## **§ 27 Kungörelse och tillkännagivanden av föreskrifter med mera**

Kulturnämnden ansvarar för att beslut och föreskrifter inom det egna ansvarsområdet kungörs enligt gällande bestämmelser.

Kulturnämnden ska underrätta kommunstyrelsen så snart en uppdatering av den kommunala författningssamlingen bedöms nödvändig.

## **§ 28 Delgivning**

Delgivning med kulturnämnden sker med ordföranden, förvaltningschefen, eller annan anställd som nämnden beslutat i arbetsinstruktionen.



## **§ 29 Förvaltningsledning**

Under kulturnämnden lyder kulturförvaltningen och den verksamhet i övrigt som enligt allmän författning, kommunfullmäktiges beslut eller på annat sätt underställts nämnden. Kulturdirektören leder verksamheten närmast under nämnden och är inför nämnden ansvarig för densamma.

Kulturnämnden ska utfärda instruktioner för kulturdirektören och andra befattningshavare som lyder under nämnden.

